

Festival de Jazz Hot, Swing & New Orleans du Massif du Sancy

# 34e SANCY

SNOW *jazz*

9 - 16 Mars 2024



JON-ERIK KELLO  
DON VAPPIE & JAZZ CREOLE  
MIKE SANCHEZ / BIG BOY BLOATER  
ARMSTRONG'S AMBASSADORS  
LA SUITE WILSON  
ENRICO TOMASSO  
NICK HEMPTON  
LUCA FILASTRO  
THE DIME NOTES  
CHRIS HOPKINS  
YOUNG LIONS  
THE JAZZ KANGAROOS  
COLIN DAWSON  
GUILLAUME NOUAUX & THE KINGS  
DAVID HERMLIN TRIO  
CESAR PASTRE QUARTET  
NIGHT COAST  
THE MORNING CALL JAZZ BAND  
THE RAG MESSENGERS  
GEORGE WASHINGMACHINE TRIO  
ENGELBERT WROBEL TRIO  
HOLY BOUNCE ORCHESTRA  
THIMO NIESTEROK QUARTET  
INGELSTAM / HUNOT QUARTET  
FOUR TO THE BAR  
DREW DAVIES TRIO

Besse/Superbesse - Chambon-Sur-Lac - Egliseneuve d'Entraigues  
Laqueuille - Le Mont-Dore - Murat-Le-Quaire - Murol - Saint Nectaire  
La Bourboule - Saint Pierre Colamine - Saint-Victor-La-Rivière - Tauves

## *Classique et fier de l'être !*

Est-il de bon ton, au 21e siècle, pour un festival de jazz, de se consacrer à la période qui a précédé la naissance du be-bop, des origines jusqu'aux années 40 ? Ne devrait-on pas plutôt programmer des artistes qui interprètent des compositions d'aujourd'hui plutôt que de proposer uniquement des thèmes qui datent pour la plupart de près d'un siècle ?

Il faudrait également poser la même question à beaucoup de festivals de musique « classique » qui continuent de proposer des œuvres d'un certain Jean-Sébastien Bach (1685-1750) ou, plus proche de nous, mais datant de la même époque que la première période du jazz, Maurice Ravel (1875 -1937).

SANCY SNOW JAZZ revendique donc haut et fort son choix d'être un festival de jazz hot, swing et new-orleans pour continuer de faire vivre ces styles qui n'ont rien perdu de leur intérêt et qui sont interprétés aujourd'hui par des artistes de très grand talent. Si le terme « classique » signifie pour certains une attitude conventionnelle, voire conformiste, notre programmation prouve que les musiciens qui se produisent dans notre festival ne sont pas dans une attitude passéiste, mais souhaitent au contraire interpréter cette musique à travers leur sensibilité d'interprètes d'aujourd'hui.

C'est dans cet esprit que nos programmeurs, Drew Davies et Sébastien Girardot, ont concocté le menu de cette 34e édition.

Il y a quelques années, le festival débutait par une parade dans les rues du Mont-Dore dans la grande tradition du jazz de la Nouvelle-Orléans. Cette animation avait été abandonnée, notamment pour des raisons climatiques, car le mois de février, au cœur de l'hiver, rendait l'exercice trop aléatoire. Le festival ayant été déplacé au mois de mars, nous avons décidé d'organiser à nouveau cette parade qui sera conduite par le Sancy Snow Jazz Marching Band.



Vous découvrirez dans cette brochure le détail des plus de 50 concerts qui vous sont proposés avec le concours de nos partenaires, les communes du Massif du Sancy, le casino de La Bourboule et des cafés-hôtels-restaurants qui nous reçoivent dans leurs établissements. C'est leur engagement à nos côtés qui nous a permis d'accueillir plus de 7 000 spectateurs en 2023.

A l'occasion du festival, nous organisons pour la deuxième fois consécutive un programme jeune public. Comme l'année dernière, ces animations permettront à près de 500 scolaires de découvrir le jazz classique. Une présentation plus détaillée figure en page 32.

Si notre association peut poursuivre ses activités avec toute l'énergie nécessaire, c'est parce qu'elle peut compter sur le soutien de la commune du Mont-Dore qui, outre son concours financier, met à notre disposition des moyens techniques et son service animation (merci à Marc et Michel pour leur engagement).

Nos remerciements s'adressent également à la région Auvergne-Rhône-Alpes, à la communauté de communes du Massif du Sancy et au Département du Puy-de-Dôme qui nous apportent les financements nous permettant d'inviter les artistes parmi les plus renommés au niveau international.

Merci également à l'Office de Tourisme du Massif du Sancy qui communique efficacement pour promouvoir le festival.

Enfin, un grand merci à nos entreprises mécènes. Elles contribuent au maintien de la gratuité de la quasi-totalité des concerts.

Bon festival SANCY SNOW JAZZ 2024.

Au nom de l'équipe du festival  
Bruno CHATARD

Président de l'association SANCY SNOW JAZZ



#### LA JOURNÉE AU CHAPITEAU DU FESTIVAL

- 10 h 30 : ouverture de la permanence du bureau du festival (jusqu'à 18 h 30)
- 14 h 30 : ouverture des portes pour le 1er concert
- 15 h 00 : début du 1er concert
- 16 h 00 : fin du 1er concert, sortie obligatoire du public, fermeture des portes et installation du 2e concert
- 16 h 40 : ouverture des portes pour le 2e concert
- 17 h 00 : début du 2e concert
- 18 h 00 : fin du 2e concert
- 18 h 30 : fermeture du chapiteau

# PROGRAMME

Programmation réalisée avec le concours de Drew Davies et Sébastien Girardot

## Samedi 9 mars

14h15 - SANCY SNOW JAZZ MARCHING BAND - Parade en ville - Le Mont-Dore  
15h00 - OUVERTURE DU FESTIVAL - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
17h00 - HOLY BOUNCE ORCHESTRA - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
20h30 - HOLY BOUNCE ORCHESTRA - Salle des Fêtes - Murat Le Quaire

21h00 - **LA SUITE WILSON** - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore

22h30 - DAVID HERMLIN TRIO - Pub La Taverne - Le Mont-Dore

## Dimanche 10 mars

15h00 - BIG BOY BLOATER- Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
15h00 - THE MORNING CALL JAZZ BAND - Salle des Fêtes - Laqueuille  
17h00 - HOLY BOUNCE ORCHESTRA - Salle des Fêtes - Besse  
17h00 - DAVID HERMLIN TRIO - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
20h30 - THE MORNING CALL JAZZ BAND - Casino - Saint-Nectaire  
20h30 - DAVID HERMLIN TRIO - Hôtel-Restaurant La CaBanne - Murat Le Quaire

21h00 - **MIKE SANCHEZ** - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore

22h30 - HOLY BOUNCE ORCHESTRA - Pub La Taverne - Le Mont-Dore

## Lundi 11 mars

15h00 - THE MORNING CALL JAZZ BAND - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
16h00 - ENGELBERT WROBEL TRIO - Café De La Plage - La Bourboule  
17h00 - CESAR PASTRE QUARTET - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
21h00 - THE MORNING CALL JAZZ BAND - Salle des Fêtes - Lomprat (St Pierre Colamine)

21h00 - **ARMSTRONG'S AMBASSADORS** - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore

22h30 - CESAR PASTRE QUARTET - Pub La Taverne - Le Mont-Dore

## Mardi 12 mars

15h00 - FOUR TO THE BAR - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
16h00 - CHRIS HOPKINS MEETS THE YOUNG LIONS  
Café De La Plage - La Bourboule  
17h00 - GEORGE WASHINGMACHINE TRIO - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
21h00 - GEORGE WASHINGMACHINE TRIO - Village Vacances CCAS - Super-Besse

21h00 - **TRUMPET SUMMIT** - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore

22h30 - FOUR TO THE BAR - Pub La Taverne - Le Mont-Dore

## Mercredi 13 mars

- 15h00 - THIMO NIESTEROK QUARTET - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
16h00 - THE DIME NOTES invite ENRICO TOMASSO - Café De La Plage - La Bourboule  
16h00 - INGELSTAM/HUNOT QUARTET - Café Le Petit Paris - Le Mont-Dore  
16h00 - DREW DAVIES TRIO - Brasserie La Banne - Murat le Quaire  
17h00 - CHRIS HOPKINS & THE JAZZ KANGAROOS  
Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
20h00 - THIMO NIESTEROK QUARTET  
Auberge Des 500 Diabes - Chambon-Sur-Lac  
21h00 - INGELSTAM/HUNOT QUARTET - Brasserie Les Planches - Super Besse  
21h00 - **AUSSIE NIGHT** - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore  
22h30 - THE DIME NOTES invite ENRICO TOMASSO - Pub La Taverne - Le Mont-Dore

## Jeudi 14 mars

- 15h00 - INGELSTAM/HUNOT QUARTET - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
16h00 - LUCA FILASTRO SOLO - Café De La Plage - La Bourboule  
17h00 - THE DIME NOTES - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
19h00 - INGELSTAM/HUNOT QUARTET - Bar Le Caveau du Beffroy - Besse  
20h30 - NIGHT COAST - Restaurant Le Pitsounet - Le Mont-Dore  
21h00 - THE DIME NOTES - Salle des Fêtes - Murol  
21h00 - **JON-ERIK KELLSO** - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore  
22h30 - THE RAG MESSENGERS - Pub La Taverne - Le Mont-Dore

## Vendredi 15 mars

- 15h00 - NIGHT COAST - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
16h00 - THE RAG MESSENGERS - Café De La Plage - La Bourboule  
17h00 - GUILLAUME NOUAUX & THE KINGS - Chapiteau du festival - Le Mont-Dore  
20h30 - NIGHT COAST - Salle des Fêtes - Eglise neuve d'Entraigues  
20h30 - **DON VAPPIE & JAZZ CREOLE** - Salle de spectacles La Bascule - Tauves  
21h00 - THE RAG MESSENGERS - Salle des Fêtes - Saint Victor La Rivière  
21h00 - GUILLAUME NOUAUX & THE KINGS - Brasserie Le Paris - Le Mont-Dore  
22h30 - DREW DAVIES TRIO - Pub La Taverne - Le Mont-Dore

## Samedi 16 mars

- 15h00 - **SANCY ALL STARS** - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore

# LES SOIRÉES DU MONT-DORE - LA SUITE WILSON



La Suite Wilson c'est le son et la musique des années 30, celui des petites formations swing avec chanteuse. En particulier celles des orchestres dirigés par le grand pianiste Teddy Wilson qui a enregistré entre 1935 et 1942, plus de 120 titres dont beaucoup sont des chefs d'œuvre.

En pleine période de la « Pandémie Era », Michel Bonnet a décidé de faire revivre l'esprit de ces formations très libres (peu d'arrangements), au personnel changeant mais prestigieux (Billie Holiday y côtoie souvent Lester Young)...

La Suite Wilson vous invite à passer quelques instants dans la frénétique insouciance de ces années entre deux guerres. Elle vous propose de déguster son cocktail de bienvenue « Fraîches Mélodies » sur son immense terrasse avec vue sur le Swing.

**Michel Bonnet : trompette / direction, Antonella Vulliens : chant**  
**Esaïe Cid : saxophone alto / clarinette, Nicolas Montier : saxophone ténor**  
**Félix Hunot : guitare, Jacques Schneck : piano**  
**Laurent Vanhée : contrebasse, Jean-Luc Guiraud : batterie**

Samedi 9 mars - 21h00 - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore  
Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)  
Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21  
ou [www.sancy.com/agenda/](http://www.sancy.com/agenda/)) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz (chapiteau du festival)

# GRANDE SALLE DE LA MAIRIE

## MIKE SANCHEZ



© CherryMuffin Studios

Mike Sanchez est sans doute l'un des plus extraordinaires et charismatiques performers de rhythm'n'blues et de rock'n'roll. Pianiste, guitariste et chanteur, son image indélébile d'un « showman » frénétique assénant un puissant boogie-woogie au piano lui a valu de collaborer avec des stars comme Eric Clapton, Jeff Beck et l'ex-bassiste des Rolling Stones Bill Wyman.

Il est régulièrement invité dans les plus grands festivals européens où il est accompagné pour ses tournées en Europe par le groupe de Drew Davies.

**Mike Sanchez : piano / chant, Big Boy Bloater : guitare**  
**Drew Davies : saxophone ténor, Jean Marc Labbé : saxophone baryton**  
**Xavier Niqki : contrebasse, Kevin L'Hermite : batterie**

Dimanche 10 mars - 21h00 - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore  
Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)  
Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21  
ou [www.sancy.com/agenda/](http://www.sancy.com/agenda/)) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz (chapiteau du festival)

# LES SOIRÉES DU MONT-DORE - ARMSTRONG'S AMBASSADORS



SANCY SNOW JAZZ

Dans la seconde moitié des années 40, la popularité des big bands commence à décliner. En réponse à cela, le manager de Louis Armstrong décide alors de créer ce qui est aujourd'hui considéré comme le groupe dixieland le plus célèbre de tous les temps : Louis Armstrong and his All Stars. Ce sextet a enthousiasmé le monde entier pendant vingt ans avec ses interprétations énergiques des standards du répertoire du jazz traditionnel ainsi que des chansons tirées des films américains et des comédies musicales.

Les Armstrong's Ambassadors, composé de certains des meilleurs musiciens de jazz traditionnel européens, s'inspirent de cette formation du grand Louis et s'attachent à rester fidèles aux couleurs et saveurs de ce célèbre orchestre, grâce à leur enthousiasme et leur passion pour cette musique.

**Colin Dawson : trompette / chant, Engelbert Wrobel : clarinette  
John Service : trombone / chant, Simon Holliday : piano / chant  
Sébastien Girardot : contrebasse, Bernard Flegar : batterie**

Lundi 11 mars - 21h00 - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore

Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21  
ou [www.sancy.com/agenda/](http://www.sancy.com/agenda/)) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz (chapiteau du festival)

# GRANDE SALLE DE LA MAIRIE

## TRUMPET SUMMIT



En réunissant un quatuor de virtuoses de la trompette, le festival vous propose une expérience exceptionnelle avec ce « Trumpet Summit ».

Enrico Tomasso apporte son héritage musical riche et sa virtuosité éblouissante, s'inspirant des grandes figures du jazz classique.

Colin Dawson, d'origine anglaise et résident de longue date en Allemagne, ajoute du piment avec son jeu à la fois brillant et mélodique.

Bjorn Ingelstam, basé en France, enrichit cette rencontre avec son style expressif, honorant les traditions du jazz classique.

Thimo Niesterok, représentant la nouvelle génération de talents jazz venant d'Allemagne, apporte une énergie et une créativité débordantes, tout en préservant l'essence du jazz traditionnel.

Ce sommet de trompettes promet une soirée inoubliable, où la scène résonnera des notes vibrantes de ces quatre artistes d'exception.

**Enrico Tomasso, Thimo Niesterok, Colin Dawson, Bjorn Ingelstam : trompette**  
**Chris Hopkins : piano, Tijn Trommelen : guitare, Caris Hermes : contrebasse**  
**Mathieu Clement : batterie**

Mardi 12 mars - 21h00 - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore

Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21 ou [www.sancy.com/agenda/](http://www.sancy.com/agenda/)) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz (chapiteau du festival)

# LES SOIRÉES DU MONT-DORE - AUSSIE NIGHT



SANCY SNOW JAZZ

A Sydney, il y a un superbe opéra, l'un des symboles de la culture musicale australienne.

Dans notre festival, pas d'opéra, mais une soirée consacrée au jazz classique confiée à un quintet constitué des musiciens australiens parmi les plus renommés dans ce style.

Ces virtuoses vous transporteront dans cette époque, capturant l'essence même de cette musique. Ils perpétueront avec passion la grande tradition du jazz en Australie où les premiers concerts ont été organisés dès 1918.

Rejoignez-nous pour une soirée inoubliable dédiée à l'héritage du jazz classique.

**George Washingmachine : violon / chant, Nick Hempton : saxophone  
Ian Date : guitare, Mark Elton : contrebasse, Anthony Howe : batterie / chant**

Mercredi 13 mars - 21h00 - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore

Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21 ou [www.sancy.com/agenda/](http://www.sancy.com/agenda/)) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz (chapiteau du festival)

# GRANDE SALLE DE LA MAIRIE

## JON-ERIK KELLOSO



Originaire de Détroit, Jon-Erik Kellso a commencé à se produire professionnellement à l'âge de 11 ans.

Il joue d'abord dans des orchestres symphoniques avant de se tourner vers le jazz classique. En 1989, il s'installe à New York et enregistre ou se produit sur scène avec des musiciens comme Scott Robinson, J.C. Heard, Cecile McLorin Salvant, Milt Hinton, Wynton Marsalis, Dan Barrett, Bob Wilber, Elvis Costello... et bien d'autres.

Chaque dimanche soir depuis 2007, il dirige les « EarRegulars » au célèbre « Ear Inn » de Manhattan et joue régulièrement dans les clubs new-yorkais (Birdland, Dizzy's, ...)

Les influences de Roy Eldridge, Rex Stewart, Howard McGhee, Louis Armstrong et Bobby Hackett ont forgé son jeu fluide et toujours harmonieux.

**Jon-Erik Kellso : trompette, Lars Frank : clarinette / saxophone  
Luca Filastro : piano, Guillaume Nouaux : batterie**

Jeudi 14 mars - 21h00 - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore  
Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)  
Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21  
ou [www.sancy.com/agenda/](http://www.sancy.com/agenda/)) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz (chapiteau du festival)

# SOIRÉE À LA BASCULE

## DON VAPPIE AND JAZZ CREOLE



Don Vappie est un banjoïste et chanteur créole de la Nouvelle Orleans. Primé à de multiples reprises, il est reconnu à travers le monde comme étant LE représentant contemporain d'une longue lignée d'illustres musiciens, tels que Danny Barker et Johnny St Cyr. En honorant les traditions de ses aînés, Don reprend à son tour le flambeau de la riche histoire musicale créole.

Il est un artiste emblématique de sa ville et incarne le melting pot des cultures de la Nouvelle Orleans. Il nous présente un quartet assaisonné de rythmes chaloupés à la Jelly Roll et garni de chansons traditionnelles mais aussi de compositions originales.

**Don Vappie : banjo / chant, David Horniblow : clarinette  
Dave Kelbie : guitare, Sébastien Girardot : contrebasse**

Vendredi 15 mars - 20h30 - Salle de spectacles La Bascule - Tauves

- Au départ du Mont-Dore par autocar (nombre de places limité)

Uniquement sur réservation auprès de l'Espace Sancy Snow Jazz au plus tard avant 12h le jour du concert - Tarif unique : 17 € (transport compris)

- Sur place : réservation et vente des billets auprès de la Communauté de communes Dômes Sancy Artense (04 73 65 87 63)

# CONCERT DE CLÔTURE SANCY ALL STARS



SANCY SNOW JAZZ

Pour marquer la fin de cette 34e édition, nous avons réuni un « All Stars » qui clôturera en beauté cette semaine riche en émotions et découvertes musicales.

Tous ces artistes, venus des quatre coins du monde, vous transporteront dans un univers de mélodies envoûtantes et d'improvisations brillantes. Leur passion pour le jazz se manifesterà dans une symbiose musicale qui transcendera les frontières et les genres.

Ne manquez pas cet événement unique.

**Jon-Erik Kellso : trompette, Lars Frank : clarinette,  
Drew Davies : saxophone ténor, Benoit de Flamesnil : trombone  
Don Vappie : banjo, Luca Filastro : piano, Sebastien Girardot : contrebasse  
Anthony Howe : batterie**

Samedi 16 mars - 15h00 - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore  
Ouverture des portes à 14h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)  
Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21  
ou [www.sancy.com/agenda/](http://www.sancy.com/agenda/)) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz (chapiteau du festival)

# PARADE ET CONCERT D'OUVERTURE



Le Sancy Snow Jazz Marching Band vous invite à le suivre pour une parade New-Orleans à travers la ville du Mont-Dore. Cet orchestre déambulante, spécialement constitué pour le festival, réunit des musiciens de la région, fervents adeptes de ce style des origines.

Sauf intempéries ou températures polaires qui empêcheraient la parade, le Sancy Snow Jazz Marching Band vous conduit, au son de ses thèmes endiablés, jusqu'au chapiteau du festival où le premier concert de cette édition va bientôt commencer.

### **Sancy Snow Jazz Marching Band :**

Régis Guillaumin, Serge Bérard : trompettes, Michel Sénac : clarinette  
Daniel Harté : saxophone ténor, Bruno Chatard : trombone  
Stéphane Forbeau : soubassophone, Michel Blot, François Thomas : banjos  
Guy Cordelier, Henry Renard : caisses-claires, Jean-Pierre Thomas : grosse caisse

Chaque année, l'équipe de programmation se pose la même question : quel groupe doit débiter le festival ?

Pour 2024, nous avons décidé de ne pas choisir mais plutôt de réunir pour un concert exceptionnel certains des musiciens qui enflammeront la scène au cours des premiers jours du festival.

Comme au cinéma, nous vous proposons la « bande-annonce » de cette 34<sup>e</sup> édition. Venez la découvrir. Elle vous donnera un avant-goût captivant de ce qui attend les festivaliers au cours des jours à venir.

- **Samedi 9 Mars - Parade**  
14h15 - Rues du Mont-Dore

- **Samedi 9 Mars - Concert**  
15h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore

# HOLY BOUNCE ORCHESTRA



De Duke Ellington à Count Basie en passant par John Kirby ou Benny Goodman, le Holy Bounce Orchestra rend hommage à la Swing Era et ses grands compositeurs dans la plus pure tradition acoustique et vous ramène dans l'atmosphère du Harlem des années 30 et 40.

Sous la direction du contrebassiste Pierre-Yves « Pierrot » Brondel qui assure les arrangements et laisse aller sa créativité, le Holy Bounce réunit sept talentueux musiciens présents sur la scène Jazz, Swing et Lindy Hop depuis de nombreuses années.

Dans une ambiance endiablée, laissez-vous guider par cette douce frénésie qui descend des oreilles pour s'emparer de vos pieds... « Come on and bounce ! »

- Thomas Le Roux : trompette
- Kenny Jeanney : saxophone alto
- Vincent Périer : sax ténor, clarinette
- Anthony Bonniere : trombone
- Camille Thouvenot : piano
- Pierrot Brondel : contrebasse, direction
- Josselin Perrier : batterie

- **Samedi 9 Mars**  
17h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore  
20h30 - Salle des fêtes de Murat le Quaire
- **Dimanche 10 Mars**  
17h00 - Salle des fêtes de Besse  
22h30 - Pub La Taverne au Mont-Dore

# DAVID HERMLIN TRIO



JAZZ

SANCY SNOW

Né à Berlin en 2000, David Hermlin se produit pour la première fois en public à l'âge de 4 ans, avec le groupe de son père. Lors d'un voyage à New York à l'âge de 5 ans, David découvre son amour pour les claquettes. De 2010 à 2019, il a été membre du « Junges Ensemble » du Friedrichstadt-Palast de Berlin, le théâtre le plus grand et le plus moderne d'Europe, et a tenu à plusieurs reprises des rôles de premier plan.

En 2018, David Hermlin fonde le « David Hermlin Trio », dans lequel il chante et joue de la batterie. Son répertoire nous fait revivre les années folles et leur ambiance swing.

- David Hermlin : chant, batterie, claquettes
- Sascha Kommer : piano
- Lorenzo Baldasso : clarinette

- **Samedi 9 Mars**  
22h30 - Pub La Taverne au Mont-Dore
- **Dimanche 10 Mars**  
17h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore  
20h30 - Hôtel-Restaurant La CaBanne  
à Murat Le Quaire

# BIG BOY BLOATER



SANCY SNOW JAZZ

Guitariste, chanteur, band leader, compositeur et présentateur, les nombreuses cordes à l'arc de Big Boy Bloater résonnent en harmonie avec un seul langage : le blues.

Quand il ne voyage pas à travers le globe avec son propre groupe «The Limits», Bloater s'avère être un sideman hors pair : Paul McCartney, Imelda May, et Paloma Faith peuvent en témoigner.

Une voix qui nous amène à mi-chemin entre Howlin' Wolf et Tom Waits, un jeu de guitare efficace et percutant à la Johnny « Guitar » Watson et une présence scénique aussi charismatique qu'énergique, font de Big Boy Bloater un des meilleurs représentants de la scène blues.

Pour Sancy Snow Jazz, il est accompagné par le Rhythm Combo mené par le saxophoniste Drew Davies.

- Big Boy Bloater : chant, guitare
- Drew Davies : saxophone ténor
- Jean Marc Labbé : saxophone baryton
- César Pastre : piano
- Xavier Niqki : contrebasse
- Kevin L'Hermite : batterie

- **Dimanche 10 Mars**  
15h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore

# THE MORNING CALL JAZZ BAND



SANCY SNOW JAZZ

Du nom d'un café très célèbre de La Nouvelle Orléans, connu pour ses délicieux beignets, The Morning Call Jazz Band puise son inspiration chez les compositeurs et des musiciens tels que Jelly Roll Morton, Louis Armstrong, The Mills Brothers, Sydney Bechet... Instrumentistes talentueux, ils nous régaleront de leurs voix lorsqu'ils interprètent en chœur, dans le style Barbershop, leurs arrangements du répertoire des Mills Brothers.

Ils composent et chantent également leurs propres chansons. Ces jeunes musiciens bruxellois à l'énergie débordante sont pourvus d'un sens explosif et aigu du rythme et des mélodies.

- Andrew Bolton : contrebasse
- Guillaume Gillain : guitare
- Mathieu Najean : saxophones
- Timothé le Maire : trombone

## - Dimanche 10 Mars

15h00 - Salle des fêtes de Laqueuille

20h30 - Casino de Saint Nectaire

## - Lundi 11 Mars

15h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore

21h00 - Salle des fêtes de Lomprat

# ENGELBERT WROBEL TRIO



Engelbert Wrobel a commencé à jouer de la clarinette à l'âge de 10 ans. De 1986 à 1989, il a fait partie du Hot Five de Rod Mason, l'un des groupes de hot jazz européens les plus en vogue à l'époque. Il a fondé en 1989 son propre groupe, Swing Society, qui a fait partie des meilleurs orchestres européens pendant plus de 20 ans. Il est également le clarinettiste soliste du King Of Swing Orchestra qui perpétue la musique du big band de Benny Goodman.

A l'occasion de ses nombreuses tournées aux États-Unis, au Canada, au Japon et en Afrique, Engelbert a notamment joué avec des musiciens tels que Clark Terry, Harry « Sweets » Edison, Louis Bellson, Doc Cheatham ou Chris Barber.

---

- Engelbert Wrobel : clarinette  
- Simon Holliday : piano  
- Bernard Flegar : batterie

- **Lundi 11 Mars**  
16h00 - Café de la Plage à La Bourboule

SANCTY SNOW JAZZ

# CESAR PASTRE QUARTET

« YOU, GENE AND US »



SANCY SNOW JAZZ

Avec d'un côté, un jeu puissant, rythmé, marqué par le blues et le gospel, et de l'autre, la finesse et l'amour des belles harmonies et mélodies, c'est tout naturellement que César Pastre a voulu, pour son premier projet en tant que leader, rendre hommage à une de ses idoles, Eugene Haire plus connu sous le nom de Gene Harris.

Immense pianiste actif des années 50 jusqu'à la fin des années 90 qui a notamment œuvré au sein de son trio « The Three Sounds », et joué avec Nat Adderley, Lou Donaldson, Stanley Turrentine et Ray Brown ...

Une seule chose à faire : « Sit back and relax !!!»

- César Pastre : piano
- Amaury Chaumond : guitare
- Raphaël Dever : contrebasse
- Vincent Frade : Batterie

- **Lundi 11 Mars**  
17h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore  
22h30 - Pub La Taverne au Mont-Dore

# FOUR TO THE BAR



Prenez quatre des meilleurs jazzmen européens, un répertoire swingant, un sens aigu du divertissement et un amour de la musique, et qu'est-ce que vous obtenez ? :

Four To The Bar !

C'est assurément un grand moment garanti lorsque ces gentlemen du jazz interprètent le meilleur du dixieland et du swing, saupoudré de voix entraînantes et d'un jeu instrumental remarquable.

Outre Engelbert Wrobel, à la clarinette, le quartet se compose du tromboniste d'origine écossaise John Service qui a notamment joué avec Chris Barber, du pianiste et chanteur anglais Simon Holliday, adepte inconditionnel de Fats Waller et du batteur allemand, Bernard Flegar, qui accompagne régulièrement les stars du swing dans le monde entier.

- Engelbert Wrobel : clarinette
- John Service : trombone, chant
- Simon Holliday : piano, chant
- Bernard Flegar : batterie

## - Mardi 12 Mars

15h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore  
22h30 - Pub la Taverne au Mont-Dore

SANDY SNOW JAZZ

# CHRIS HOPKINS MEETS THE YOUNG LIONS



Chris Hopkins se produit sur scène depuis les années 90, étant souvent à l'époque le plus jeune membre de la formation. Au cours de sa carrière, il a côtoyé de nombreuses stars du jazz comme Clark Terry, Scott Hamilton, Butch Miles ou Till Brönner et il a donné plus de 4000 concerts et participé à de nombreux festivals.

Aujourd'hui, c'est à lui de parrainer certains des musiciens de jazz les plus talentueux d'une nouvelle génération, découverts dans le cadre de son travail en tant que professeur à la Hochschule für Musik à Cologne.

Chris Hopkins et les « Young Lions » feront la part belle aux standards du swing, de Frank Sinatra à Count Basie et bien d'autres encore.

- Thimo Niesterok : trompette
- Tijn Trommelen : guitare, chant
- Caris Hermes : contrebasse
- Mathieu Clement : batterie, vibraphone
- Chris Hopkins : piano, saxophone

- **Mardi 12 Mars**  
16h00 - Café de la Plage à La Bourboule

# GEORGE WASHINGMACHINE TRIO



Le George Washingmachine Trio, groupe notable des scènes musicales d'Australie, fusionne le jazz traditionnel avec une touche humoristique, offrant aux auditeurs un voyage à la fois rafraîchissant et nostalgique.

George a joué dans tous les grands festivals d'Australie et il tourne régulièrement en Europe, se produisant dans des festivals en France, en Suisse et au Royaume-Uni.

Il a récemment effectué une tournée à travers les États-Unis, de la Nouvelle-Orléans à New York et Seattle.

---

- George Washingmachine :  
violon, chant  
- Mark Elton : contrebasse  
- Ian Date : guitare

- **Mardi 12 Mars**  
17h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore  
21h00 - Village Vacances CCAS à Super-Besse

SANCTY SNOW JAZZ

# THIMO NIESTEROK QUARTET



JAZZ

SANCY SNOW

Thimo Niesterok est l'un des rares trompettistes en Allemagne à s'être pleinement consacré à la musique swing. Il est difficile d'ignorer les diverses influences de Louis Armstrong et Bobby Hackett à Clark Terry et au-delà, mais Thimo conserve toujours son propre langage musical.

Il a enregistré son premier album en 2017 puis un deuxième en 2019 avec la légende du trombone et notre invité lors de la précédente édition, Dan Barrett.

Avec son quartet, il interprète les standards des années 20 à 40, dans des arrangements écrits spécialement pour ce groupe, ainsi que quelques compositions originales : un mélange raffiné de mélodies envoûtantes de l'ère du swing qui montre qu'il existe aujourd'hui une nouvelle génération de musique swing,

- Thimo Niesterok : trompette
- Tijn Trommelen : guitare, chant
- Caris Hermes : contrebasse
- Mathieu Clement : batterie, vibraphone

- **Mercredi 13 Mars**  
15h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore  
20h00 - Auberge des 500 Diables  
au Chambon sur Lac

# THE DIME NOTES



Le groupe est né en 2013 sous l'impulsion de David Horniblow, clarinettiste de longue date de Chris Barber,

Dénichant un répertoire de stomps, de blues et de bijoux oubliés des années 20 créés par des musiciens tels que Johnny Dodds, Jelly Roll Morton et Red Nichols, The Dime Notes replongent dans les sons du jazz de la Nouvelle-Orléans de l'époque.

Depuis la sortie de leur premier album en 2016, le groupe a effectué de nombreuses tournées au Royaume-Uni, ainsi que dans toute l'Europe et au Canada.

The Dime Notes invite le trompettiste Enrico Tomasso à les rejoindre pour deux concerts. Chaudes ambiances en perspective entre ces acteurs majeurs de la scène jazz britannique.

- David Horniblow : clarinette
- Sam Watts : piano
- Dave Kelbie : guitare
- Tom Wheatley : contrebasse

*Invité le 13 mars :*

- Enrico Tomasso : trompette

## - Mercredi 13 Mars

16h00 - Café de la Plage à La Bourboule

22h30 - Pub la Taverne au Mont-Dore

## - Jeudi 14 Mars

17h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore

21h00 - Salle des fêtes de Murol

SAMCOY SNOW JAZZ

# INGELSTAM - HUNOT QUARTET



SANCY SNOW JAZZ

Björn Ingelstam est l'un des jeunes trompettistes les plus en vue de la scène jazz européenne. Suédois et installé à Paris depuis cinq ans, ses talents d'instrumentiste et sa profonde connaissance du jazz font de lui un musicien complet.

Félix Hunot est quant à lui reconnu comme un accompagnateur de premier plan en France. Lui aussi érudit du jazz, il développe un jeu à la fois solide et sensible qui apporte une grande cohésion à la musique. Ces deux musiciens s'associent dans le projet de redonner vie à de magnifiques mélodies injustement oubliées. Fats Waller, les Mills Brothers, Louis Armstrong, Billie Holiday... autant de grands musiciens qui ont su mettre en relief les contours de superbes compositions d'hier, tombées dans l'oubli aujourd'hui.

- Bjorn Ingelstam : trompette
- Félix Hunot : guitare
- Raphaël Dever : contrebasse
- Vincent Frade : batterie

## - Mercredi 13 Mars

- 16h00 - Café Le Petit Paris au Mont-Dore
- 21h00 - Brasserie Les Planches à Super-Besse

## - Jeudi 14 Mars

- 15h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore
- 19h00 - Bar Le Caveau du Beffroy à Besse

# DREW DAVIES TRIO



SANCY SNOW JAZZ

Solidement implanté sur la scène blues européenne, Drew Davies fait preuve d'une impressionnante énergie lorsqu'il est sur scène.

Il a enregistré plus d'une vingtaine d'albums et donné un millier de concerts avec les plus grands interprètes du rhythm'n'blues européen et avec son propre groupe

Chanteur et saxophoniste britannique, Drew Davies trouve son inspiration dans le swing des années 40 et le rhythm'n'blues des années 50.

C'est en trio qu'il se produit cette année à Sancy Snow Jazz.

- 
- Drew Davies : saxophone ténor, chant
  - César Pastre : orgue
  - Anthony Howe : batterie

- **Mercredi 13 Mars**  
16h00 - Brasserie La Banne à Murat le Quaire
- **Vendredi 15 Mars**  
22h30 - Pub la Taverne au Mont-Dore

# CHRIS HOPKINS AND THE JAZZ KANGAROOS



SANCY SNOW JAZZ

Chris Hopkins, né à Princeton, New Jersey, devenu citoyen allemand par choix, est depuis longtemps l'un des musiciens de jazz de renom de la scène internationale grâce à son style mélodique et coloré.

Il a remporté de nombreuses distinctions telles que le « Prix de la Critique Musicale Allemande » et le « Prix de l'Académie du Jazz » en 2010.

Pour ce concert, il partage la scène avec les « Jazz Kangaroos », un trio incroyablement « groovy » composé de certains des meilleurs musiciens d'Australie, avec en tête George Washingmachine, le plus swingant des violonistes de jazz.

Ils interprètent avec bonheur et enthousiasme des compositions originales ainsi que le « Great American Songbook », de Gershwin à Ellington.

- Chris Hopkins : piano, saxophone
- George Washingmachine : violon, chant
- Ian Date : guitare
- Mark Elton : contrebasse

- **Mercredi 13 Mars**  
17h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore

# LUCA FILASTRO



Originaire d'Italie, Luca Filastro captive les publics du monde entier avec sa maîtrise magistrale du piano, évoquant l'esprit des légendes du jazz tels que Jelly Roll Morton et Fats Waller. Avec un style qui mêle harmonieusement l'élégance du piano stride à l'improvisation ardente du dixieland, il révèle sa compréhension profonde du jazz traditionnel.

Le parcours musical de Luca Filastro est un témoignage de son dévouement à la préservation et à la revitalisation des racines du jazz.

Il est actuellement reconnu comme l'un des pianistes les plus complets de la scène internationale et il jouit du respect de nombreux musiciens, notamment aux Etats-Unis où il se produit régulièrement.

---

- Luca Filastro : piano

- **Judi 14 Mars**  
16h00 - Café de la Plage à La Bourboule

SANCOY SNOW JAZZ

# NIGHT COAST



SANCY SNOW JAZZ

Ce quintet met à l'honneur deux légendes du jazz : le saxophoniste Benny Golson et le tromboniste Curtis Fuller.

Les cinq musiciens de la formation, issus d'horizons divers et riches, vous plongent au cœur des plus belles mélodies composées ces deux génies aux sonorités uniques qui ont marqué l'histoire du jazz aux côtés de Lionel Hampton, Dizzy Gillespie ou Art Blakey, précurseurs du hard bop. Ce courant, qui a fait renouer le jazz avec ses racines les plus anciennes, imprégné par l'esprit du blues et du gospel et qui s'est résolument inscrit dans la modernité des années 1950.

Night Coast vous conte cette histoire du jazz avec un charme et une énergie jubilatoires !

- Nicolas Fourgeux : saxophone ténor
- Benoît de Flamesnil : trombone
- Marc Benham : piano
- Étienne Renard : contrebasse
- Sylvain Glévarec : batterie

## - Jeudi 14 Mars

20h30 - Restaurant Le Pitsounet

au Mont-Dore

## - Vendredi 15 Mars

15h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore

20h30 - Salle des fêtes

d'Egliseneuve d'Entraigues

# THE RAG MESSENGERS



SANCTY SNOW JAZZ

Né d'un coup de foudre musical, « The Rag Messengers » s'empare avec bonheur du répertoire des débuts du jazz, de la Nouvelle-Orléans à Harlem.

Ils nous entraînent dans le sillage de musiciens légendaires, de Jelly Roll Morton, inventeur autoproclamé du jazz, aux grands pianistes « stride » des années 20 et 30 ; de Baby Dodds et son frère Johnny au jeune Duke Ellington, le tout avec une musicalité et une authenticité exceptionnels.

La formule piano/clarinette/batterie, très populaire à l'époque, retrouve ici ses lettres de noblesse. Une musique qui n'a pas pris une ride près d'un siècle plus tard !

---

- Ezéquiél Célada : clarinette  
- Auguste Caron : piano  
- Ophélie Luminati : batterie

- **Judi 14 Mars**  
22h30 - Pub la Taverne au Mont-Dore  
- **Vendredi 15 Mars**  
16h00 - Café de la Plage à La Bourboule  
21h00 - Salle des fêtes de Saint Victor la Rivière

# GUILLAUME NOUAUX AND THE KINGS



SANCY SNOW

Depuis plus de 20 ans qu'il tourne en tant que leader dans ce format particulier du trio clarinette-piano-batterie, Guillaume Nouaux a su fédérer un large public de connaisseurs et d'amateurs de jazz traditionnel, mais aussi un public simplement heureux de passer un bon moment en compagnie de musiciens généreux et qui aiment partager l'esprit festif de cette musique.

Suite à l'immense succès qu'il a remporté avec ses derniers albums comme leader : « Clarinet Kings » et « Stride Piano Kings », il s'est entouré de deux de ces rois avec lesquels il vient nous présenter un répertoire ancré dans la tradition du jazz des origines où se mêlent des thèmes de ragtime, de blues, de swing, et des airs populaires de La Nouvelle-Orléans.

- Lars Frank : clarinette
- Luca Filastro : piano
- Guillaume Nouaux : batterie

## - Vendredi 15 Mars

- 17h00 - Chapiteau du festival au Mont-Dore
- 21h00 - Brasserie Le Paris au Mont-Dore

# PROGRAMME JEUNE PUBLIC

avec le soutien  
de l'Amicale des Boinchoux

et du Rotary Club  
La Bourboule, Le Mont Dore, Bort les Orgues



Comme l'année dernière, Sancy Snow Jazz propose un programme jeune public en collaboration avec les écoles du Massif du Sancy. Pour nous soutenir dans cette action à destination des scolaires, l'« Amicale des Boinchoux », association solidaire du Mont-Dore et le club local du Rotary apportent leur concours financier.

Près de 500 enfants pourront ainsi découvrir le jazz au travers d'animations spécialement conçues à leur intention qui se dérouleront tout au long de la semaine, dans les lieux mêmes qui accueillent des concerts du festival (chapiteau ou salles municipales).

Cette année, nous avons invité Stéphane Seva, spécialiste du washboard qui imagine un spectacle autour de « la planche à laver », l'instrument caractéristique des origines du jazz. Nous avons également fait appel à un Sancy All Stars autour de Drew Davies qui montrera à ces jeunes spectateurs comment naît un morceau de jazz.

Ces animations se dérouleront le matin, du lundi au vendredi de la semaine du festival. L'entrée est bien sûr réservée aux scolaires et à leurs enseignants.

Les établissements partenaires :

- Ecole primaire La Dordogne à La Bourboule
- Ecole primaire du Sancy au Mont-Dore
- Ecole primaire de Cotteuges à Saint-Diéry
- Ecole élémentaire de Saint-Pierre-Colamine
- Ecole primaire de Saint-Nectaire
- Ecole élémentaire de Murol
- Ecole maternelle de Murol
- Ecole primaire d'Egliseneuve d'Entraigues

SANCY SNOW JAZZ

# TARIFS ET MODALITÉS DE RÉSERVATION

## ★ Concerts à la Grande Salle de la Mairie du Mont-Dore

- Tarif unique par concert : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)
- Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21 ou [www.sancy.com/agenda/](http://www.sancy.com/agenda/)) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz (chapiteau du festival)

## ★ Concert à La Bascule à Tauves (vendredi 14 mars 2024)

- Au départ du Mont-Dore par autocar (nombre de places limité) : uniquement sur réservation auprès de l'Espace Sancy Snow Jazz au plus tard avant 12 h 00 le jour du concert – Tarif unique : 17 € transport compris
- Sur place : réservation et vente des billets auprès de la Communauté de communes Dômes Sancy Artense (04 73 65 87 63)

## ★ Les concerts sous le chapiteau du festival

L'entrée est libre dans la limite des places disponibles. Pour le confort des artistes et du public, le chapiteau ferme ses portes de 16 h 00 à 16 h 40 entre les deux concerts. La permanence du bureau du festival reste cependant accessible.

La permanence du bureau du festival reste cependant accessible.

## ★ Les autres concerts concerts

Pour les réservations, informations et adresses :

### Le Mont-Dore

1 / Chapiteau du festival  
Parc Municipal  
Tel : 04.73.65.20.21.

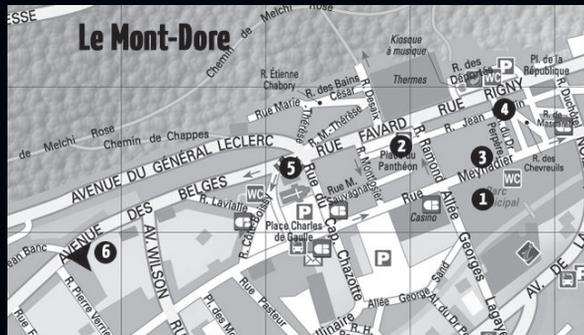
2 / Brasserie Le Paris  
11 Place du Panthéon  
Tel : 04.73.65.01.79.

3 / Pub La Taverne  
35 Rue Meynadier  
Tel : 04.73.21.52.98.

4 / Café Le Petit Paris - 8 Rue Jean Moulin - Tel : 04.73.65.01.77.

5 / Grande salle de la Mairie - 1 Rue Côte Boissy - Tel : 04.73.65.20.21.

6 / Restaurant Le Pitsounet - Le Genestoux - Tel : 04.73.65.00.67.



## Besse

- Salle des fêtes 2 Pl. de la Mairie - Tel : 04.73.79.53.39.
- Bar Le Caveau du Beffroy 6 Rue du Beffroy - Tel : 04.73.62.87.55.

## Super Besse

- Brasserie Les Planches 15 Rond point des Pistes - Tel : 04.73.79.61.08.
- Village vacances CCAS 3 Route du Chambourguet - Tel : 04.73.79.81.50.

## La Bourboule

- Café de la Plage Quai Mal Fayolle - Tel : 04.73.65.54.45.

## Chambon sur Lac

- Auberge des 500 Diables Chambon des Neiges - Tel : 04.73.88.81.71.

## Egliseneuve d'Entraigues

- Salle des Fêtes 10 Route de Picherande - Tel : 04.73.71.90.13.

## Laqueuille

- Salle des Fêtes Le Bourg - Tel : 04.73.22.01.02.

## Lomprat (St Pierre Colamine)

- Salle des Fêtes Route des Grottes - Tel : 04.73.96.78.47.

## Murat Le Quaire

- Salle des Fêtes Rte de la Banne d'Ordanche - Tel : 06.31.78.71.23.
- Hôtel-Restaurant La CaBanne Rte de la Banne d'Ordanche - Tel : 04.73.81.19.25.
- Brasserie La Banne 12 Impasse de la Fumade - Tel : 06.75.92.20.13.

## Murol

- Salle des Fêtes Place de l'Hôtel de ville - Tel : 04.73.88.60.67.

## Saint Nectaire

- Casino 3 Allée du Casino - Tel : 04.73.79.66.18.

## Saint Victor La Rivière

- Salle des Fêtes Le Bourg - Tel : 04.73.88.66.72.

## Tauves

- Salle de La Bascule Place du champ de foire - Tel : 04.73.65.87.63.

MÉCÈNES



SANCY SNOW JAZZ



## PARTENAIRES

Merci de faire confiance à nos partenaires annonceurs.



### **PUB LA TAVERNE**

**Ambiance musicale  
Ouvert tous les jours**

**35 rue Meynadier  
63240 LE MONT-DORE  
Tél. 04 73 21 52 98**

SANCY SNOW JAZZ



## TABAC PRESSE LOTO Le Havane

Place de la République  
63240 Le Mont-Dore



## BANQUE POPULAIRE AUVERGNE RHÔNE ALPES

la réussite est en vous



## GARAGE DU CENTRE

TOYOTA

Location de véhicules  
Réparation toutes marques  
41, Avenue Michel Bertrand  
63240 LE MONT-DORE

04 73 65 09 47  
[contact@garageducentre63.fr](mailto:contact@garageducentre63.fr)

# À VENIR

**RETRO ROCKIN'**  
FESTIVAL  
MONT-DORE (63)  
25 - 28  
Juillet  
2024  
Concert gratuit - Parc municipal  
Défilé Retro Chansons  
Exposants  
Piste de danse

**MONT DORE  
VOLCANIC BLUES**  
18<sup>ÈME</sup> ÉDITION  
27 - 29  
SEPTEMBRE  
2024  
Concerts gratuits

MASSIF SANCY  
LES BONGHOUS  
LE MONT-DORE

SANCY SNOW JAZZ

# Sancy Snow Jazz

Avec le soutien de :



fra<sup>®</sup>



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



[www.sancy-snowjazz.com](http://www.sancy-snowjazz.com)