



FÊTE DU THÉÂTRE EN AUVERGNE

BONNIFAIT

AZAMA

PATRICOT

CHAOS LEGER

O'BRIEN

RAMPAL

FRAYN

NOTTE

HAUDECOEUR & SIBLEYRAS

DU Jeudi 29 février
AU Dimanche 3 mars
2024

Réservation
www.billetweb.fr/fdta-2024

RENSEIGNEMENTS
auvergne@fncta.fr
 [FNCTA.UR.Auvergne](https://www.facebook.com/FNCTA.UR.Auvergne)

CLERMONT
FERRAND

MAISON
DE LA CULTURE

SALLE
BORIS VIAN

VILLE DE
CLERMONT
FERRAND



La Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur, FNCTA, se déploie en Auvergne depuis 24 ans:

- sous l'impulsion de son Union Régionale, implantée à Clermont-Ferrand
- grâce au dynamisme et à la vitalité des troupes situées sur son territoire (Allier, Cantal, Haute-Loire, et Puy de Dôme)
- au service de la cinquantaine de compagnies de théâtre amateur, fortes de plusieurs centaines de comédiens (plus de 400 comédiens licenciés, dont ¼ ont moins de 25 ans).

Comme chaque année depuis 2010 (exception faite de 2021 où la manifestation a été annulée en raison de la pandémie), l'Union FNCTA Auvergne organise son festival de Théâtre Amateur.

LA FÊTE DU THÉÂTRE EN AUVERGNE

Cette année signe deux évolutions importantes : le festival se déroulera sur quatre jours au lieu de trois et un Comité de Sélection Jeunes a programmé SON spectacle. C'est donc, pour 2024, quatre jours de théâtre de qualité, avec **neuf spectacles** proposés par deux compagnies régionales, mais aussi, pour la sixième année, par sept autres venant de différentes régions de France.

Pour cette première édition, le Comité de Sélection Jeunes était composé de trois jeunes adultes entre 25 et 30 ans. Leur mission consistait à sélectionner UN spectacle qu'ils trouvaient intéressant parmi les 35 candidatures reçues. Ils ont tenu également à distinguer deux autres spectacles qui leur paraissaient intéressants pour un public de leur classe d'âge. Nous espérons que dans les années à venir, nous pourrions reconduire ce Comité de Sélection Jeunes et donner ainsi l'opportunité à des jeunes entre 15 et 27 ans de programmer une partie de notre festival de théâtre. Ambre, Sam et Clément sont unanimes quant à l'intérêt et la richesse que suscite cette participation. Les spectacles qu'ils ont choisis sont repérés avec ce logo.



La Ville de Clermont-Ferrand accueille cette importante manifestation depuis 2011, et nous apporte ainsi un soutien matériel et financier important. L'édition 2024 se déroulera

Du jeudi 29 février au dimanche 3 mars 2024

Maison de la Culture de Clermont-Ferrand.

Cette édition propose des spectacles reflétant la diversité et la qualité du théâtre non professionnel, pour un week-end prolongé de théâtre très contrasté et tous publics offrant un théâtre de divertissement et de réflexion en toute convivialité.

Tous les spectacles ont lieu dans la salle Boris Vian



Et aussi, pendant le festival

Après ou avant les spectacles les spectateurs sont invités à flâner parmi nous ! C'est le moment idéal pour échanger avec d'autres spectateurs, des comédiens, des metteurs en scène... questionner les spectacles et les partis pris des troupes ! Le lieu idéal pour cela c'est le **coin buvette** ! Mais... comme nous savons bien que le théâtre aime se partager avec d'autres domaines artistiques, nous proposons quelques autres perspectives sur les spectacles : les croquis pris sur le vif pendant les spectacles réalisés par des dessinateurs bénévoles, une expo photo (salle Vialatte) qui donne à voir quelques beaux souvenirs des années passées.



Et puis..., la première pierre pour créer un spectacle théâtral est bien souvent en papier ! Les livres ! Catherine vous attend au « **troc de livre** » pour dénicher, triturer, dévorer, chiper en toute sérénité, libérer vos textes et ouvrages de théâtre ! Portez les vôtres, repartez avec d'autres ! C'est l'occasion de parler des textes, des auteurs, des livres... N'hésitez pas c'est gratuit ! Notre pari : Catherine veut que tout son stock disparaisse au profit d'une collection complétée par les livres que vous aurez laissés pour l'année prochaine !

Entre les spectacles, il fait trop froid pour aller dehors, alors on vous garde « au chaud » et on vous propose des **intermèdes** (théâtraux bien sûr !) ! Petits moments suspendus pour découvrir de jeunes auteurs, écouter une lecture, profiter d'une conférence improvisée ! Tout cela dans la Salle Vialatte !

Samedi 2 mars à 15h45 (45mn) : "Elle se balance" par Marc Nédélec

Samedi 2 mars à 19h (30mn) : "Fendre les digues" par Les Mots Dits Bleus, "Rouge" par Tout Un Théâtre

Dimanche 3 mars à 15h30 (1h) : "Qu'est-ce que le Théâtre" par Coche-Cuche Théâtre

Programme de la Fête du Théâtre en Auvergne

Du jeudi 29 février au dimanche 3 mars 2024

Maison de la Culture – Clermont-Ferrand (salle Boris Vian)

Jeudi 29 février
20h
(1h40)

Silence on tourne

P. Haudecoeur et G. Sibleyras
Jeux de Clé (63)



Une équipe de cinéma a investi un théâtre pour le tournage d'un film et aujourd'hui on tourne la scène du mari trompé qui veut tuer l'amant de sa femme. Le tournage va devenir très vite rocambolesque car les personnages sont plus préoccupés par leurs problèmes de cœur et d'argent que par leur film. Évidemment, rien ne va se dérouler comme prévu... On est en plein vaudeville. Quant au public, il fait partie de l'histoire, c'est le figurant du film.

Vendredi 1er mars
20h30
(1h)

Plus on avance

Création de la troupe
Chaos Léger (75)



Une zone de transfert. Des voyageurs en partance. Ils sont là, mais cherchent à aller quelque part. Lui n'est pas d'ici, mais veut bien les accompagner vers ailleurs. Ensemble ils avancent... Mais savent-ils seulement vers où? Quelque chose ne tourne pas rond dans ce monde carré. C'est par où la sortie?

Un spectacle dans l'air du temps. Des personnages clownesques nous embarquent dans une aventure burlesque et décalée qui s'inspire de notre monde à la dérive et pointe du doigt l'absurdité des directions que prend notre société en crise, mais avec la distance, l'humour et la tendresse qu'apporte le théâtre de situation.

Samedi 2 mars

11h

(1h15)

Des vies, défis

Juliet O'Brien

L'atelier du Lundi (94)



Souvent, les obstacles de la vie nous paraissent insurmontables. Face à l'adversité, nous nous sentons parfois désarmés et impuissants. Pourtant, tant de fois l'être humain fait face et surmonte l'insurmontable, défie les défis et se sort des mauvais sorts. Avec humour et tendresse "Des vies, défis" nous présente une fresque de la vie ordinaire et pourtant tellement extraordinaire. A partir de vrais témoignages les personnages partagent avec nous leurs épreuves et leurs joies, leurs histoires de vie qui nous emplissent d'espoir et démontrent que la flamme qui brûle en chacun de nous ne s'éteint pas si facilement que ça.



Samedi 2 mars

14h

(1h10)

 Tour d'or 2023

La nostalgie des blattes

Pierre Notte

Cie Accordage (34)



Deux septuagénaires, pétillants témoins d'une époque révolue, sont exposées comme des bêtes de foire et attendent un éventuel client. Tout les oppose et la cohabitation s'avère difficile, elles se jaugent, s'opposent, s'amusent, s'approprient pour s'affronter à nouveau tandis qu'une milice les surveille en permanence... Qui en sortira gagnant ?



Samedi 2 mars

17h

(1h35)

Necessary Evil

Michaël Frayn

In The Heart (69)



En 1941, le physicien allemand Werner Heisenberg se rend à Copenhague, occupée par les nazis, chez son ancien maître et ami, Niels Bohr reconnu comme le spécialiste incontesté de la fission nucléaire. Peu de rencontres auront été aussi lourdes de conséquences. Comment la communauté scientifique peut-elle s'organiser, en temps de crise, pour opposer une résistance aux pouvoirs (état, armée, argent...) qui la font pourtant vivre ?

Samedi 2 mars

20h30

(1h20)

Célimène et le Cardinal

Jacques Rampal

Cie Rideau Bleu (91) & Envie Théâtre(77)



« Le misanthrope » de Molière, se termine sur le retrait du monde d'Alceste, déçu du refus de Célimène de l'épouser... Et si ces deux anciens amants se retrouvaient 20 ans plus tard ? En 20 ans que s'est-il passé ? Elle a épousé un bourgeois, lui est devenu Cardinal et entend imposer à Célimène sa vision du monde. Mais voilà, Célimène n'est pas disposée à se soumettre. Le décor est planté, les duellistes en place : que la joute commence !

Dimanche 3 mars**17h****(1h15)****Darius**

Jean-Benoit Patricot

Cie Démasquillée (07)



Claire engage Paul, un célèbre créateur de parfum. Elle lui propose une mission presque impossible, permettre à son fils Darius, immobilisé, de revivre ses voyages. Une invitation à surmonter les préjugés avec humour, délicatesse et poésie.

Quelques renseignements pratiques

Tarifs

Prix unique: **10 €** pour un spectaclePass « tous spectacles »: **30 €** - Pass FNCTA: **15 €**

Gratuit pour les moins de 10 ans

30 pass gratuits pour les jeunes de moins de 27 ans via Cité-Jeune donnant accès à tous les spectacles.

Billetterie

- Un contrôle électronique des billets sera effectué à l'entrée de chaque spectacle.
- Dans un souci écologique, nous demandons de **privilégier la réservation en ligne** disponible jusqu'au 25 février 2024 inclus (paiement par CB ou chèque + frais de 1€) : www.billetweb.fr/fdta-2024
- Une billetterie sur place sera assurée dans le Hall de la Maison de la Culture (entrée rue Abbé de l'épée) le jeudi 29 février 2024 de 13h à 19h et 30mn avant chaque spectacle (paiement par CB ou chèque ou espèces).